

PRESSEINFO.

JEDERMANN RELOADED

PHILIPP HOCHMAIR | DIE ELEKTROHAND GOTTES

Biografie Die Elektroband Gottes

Österreichische Hochkultur meets Dresdner Ostpunks. Seit 2013 performt Philipp Hochmair gemeinsam mit dem Gitarristen Tobias Herzz Hallbauer, dem Elektroklankünstler Jörg Schittkowski, dem Schlagzeuger Bastien Eifler (seit 2020) und Rajko Gohlke (seit 2021) an Bass und Drum Machine. Für das Sound-Design ist Hanns Clasen seit 2016 zuständig. Gefunden hat sich das Künstlerkollektiv für das Projekt „Jedermann Reloaded“.

Sie touren auch sehr erfolgreich mit der Performance „Schiller-Balladen-Rave“ und der Bühnenadaptation des „Hagestolz“.

Tobias Herzz Hallbauer

wurde 1974 in Dresden geboren und ist freischaffender Künstler. Er ist hauptsächlich als Musiker tätig und beschäftigt sich mit der Umsetzung genreübergreifender Projekte im Bereich Theater, Literatur und visuelle Medien.

Jörg Schittkowski

wurde 1966 in Dresden geboren. Er ist Bassist und Elektroklankünstler. Für seine Arbeit greift er im Besonderen auf ungewöhnliche Elektroinstrumente zurück und erzeugt so einmalige Sounds.

Rajko Gohlke

1969 in Dresden geboren, ist an Bass und Electronics/Drum Machine. Er spielt als Musiker in mehreren Bands.

Bastien Eifler

wurde 1987 in Löbau geboren und ist als Musiker in unterschiedlichen Bands am Schlagzeug/E-Drums tätig.

Hanns Clasen

ist Musiker, Composer, Sound-Designer, Sound-Engineer und Multiinstrumentalist. Seit 2004 verbindet ihn eine kreative Partnerschaft mit Philipp Hochmair.

Fritz Rainer

ist Wiener Komponist und Schlagzeuger. Seit 1995 ist er musikalischer Leiter des Wiener Theaters Scala und des Stadttheaters Mödling.